

Ficha Técnica

Direção Artística André Varandas

Direção Musical Rui Ferreira e André Varandas

Direção de Projeto e Produção executiva Ivânia Monteiro

Direção de Atores Carlos Clara Gomes

Direção Coral Sofia Portugal

Escrita criativa Carlos Clara Gomes

Coreografia Sofia Falcão

Cenografia Pedro Camarinho | Bruno Simões

Caracterização e Figurinos Rita Oliver Bessa

Fotografia Sérgio Murillo

Videografia André Varandas

Desenho Bráulio Figo

Assistentes de produção Mariana Melanda, Li Simões, Rita Bessa

Direção técnica e desenho de Luz André Varandas

Elenco Bráulio Figo, João Gama, Luís Travassos, Márcia Francisco, Mário Mata, Pedro Camarinho, Ricardina Lorigo, Ricardo Grácio, Rui Almeida, Rui Ferreira, Sofia Falcão, Sofia Portugal, Tiago Bessa e Tiago Soares.

Digressão

19 de maio Pátio da Inquisição, Coimbra

2 de junho Castelo de Penela

16 de junho Castelo de Montemor-o-Velho

30 de junho Alto do Calvário, Miranda do Corvo

14 de julho Castelo de Soure

28 de julho Castelo da Lousã

11 de agosto Castelo de Pombal

25 de agosto Complexo Monumental de Santiago da Guarda, Ansião

8 de setembro POROS, Condeixa-a-Nova

22 de setembro Espelho de Água do Forte de Sta. Catarina, Figueira da Foz

subscriva a newsletter em:
www.coimbraregiaodecultura.pt
fb.com/coimbraregiaodecultura



16 de junho 2018, 21h30
Castelo
Montemor-o-Velho

Cofinanciado por:



O Enredo



O ENREDO é um espetáculo que envolve dança, teatro e música num muito feliz cruzamento de todas estas disciplinas. Trata-se duma criação artística à volta da figura do Alvazil (ou duque) Sesnando Davides, forte personagem que marcou a paz e coexistência de vários povos e crenças nas margens do Mondego. A trama de **O ENREDO** desenrola-se contemplando o Mondego enquanto testemunha do que, no final da Cultura Moçárabe, mais relevante aconteceu nesse território. Apesar de não perseguir uma estética historicista, **O ENREDO** foi construído baseado em alicerces científicos pretendendo contar uma história da História.

O espectáculo é fruto da criação dum colectivo artístico performativo no qual estão representados dez artistas correspondentes a cada um dos dez Municípios (João Gama, de Ansião; Luís Travassos, de Coimbra; Pedro Camarinho, de Condeixa-a-Nova; Ricardina

Lorigo, da Figueira da Foz; Márcia Francisco, da Lousã; Ricardo Grácio, de Miranda do Corvo; Bráulio Figo, de Montemor-o-Velho; Mário Mata, de Penela; Sofia Falcão, de Pombal; Rui Almeida, de Soure), sob direcção artística de André Varandas.

O ENREDO é, pois, um ponto de vista. E o que é um ponto de vista se não é apenas a vista que se tem a partir de um determinado ponto?

O ENREDO é um projeto cultural integrado na programa **Coimbra Região de Cultura**, promovido pela Comunidade Intermunicipal Região de Coimbra e operacionalizado pela Rede de Castelos e Muralhas do Mondego.